



FIDAPA BPW Italy



FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI  
International Federation of Business and Professional Women

*Gandolfa Di Figlia*

PRESIDENTE DISTRETTO SICILIA

**“Arte, cultura e creatività: pilastri di innovazione e di identità”.**

## IDEA PROGETTUALE

### COME APPLICARE “ARTE E CREATIVITÀ” NEL TERRITORIO

#### 1. Analisi del territorio e mappatura delle risorse

**Obiettivo:** partire dall'identità locale

**Azioni:**

- Mappare:
  - artisti e creativi locali
  - associazioni culturali e ambientali
  - scuole, accademie, licei artistici
  - spazi inutilizzati (parchi, edifici dismessi, piazze)
- Individuare criticità ambientali e sociali del territorio (consumo di suolo, degrado urbano, perdita di identità culturale)

☞ **Risultato:** l'arte diventa risposta concreta ai bisogni reali della comunità.

---

#### 2. Creazione di un “Tavolo Arte, Cultura e Sostenibilità”

**Soggetti coinvolti:**

- FIDAPA
- Comune e assessorati (cultura, ambiente, istruzione)
- Artisti e curatori
- Scuole e università
- Associazioni ambientaliste

**Funzione:**

- Coordinare eventi
- Condividere risorse
- Garantire continuità ai progetti

☞ **L'arte come politica culturale partecipata**, non evento isolato.

---

### **3. Applicazione pratica dei progetti sul territorio**

◆ **A. Conferenza inaugurale diffusa**

📍 **Dove:** biblioteca comunale, museo, spazio civico

✦ **Formato:** talk + performance artistica + mostra temporanea

**Output concreto:**

- Manifesto locale “Arte e Sostenibilità”
  - Linee guida per artisti e istituzioni
- 

◆ **B. Mostra d'arte sostenibile itinerante**

📍 **Dove:** municipio, scuole, ex fabbriche, piazze

♻️ **Caratteristiche:**

- Allestimenti con materiali riciclati
- Opere site-specific sul territorio
- QR code con contenuti educativi

☞ **L'arte esce dai musei e incontra i cittadini.**

---

◆ **C. Workshop di creatività sostenibile**

🎯 **Target:** donne, giovani, scuole, cittadinanza attiva

📍 **Luoghi:** scuole, centri civici, parchi

**Applicazioni pratiche:**

- Arredi urbani artistici da materiali riciclati
- Murales ecologici
- Installazioni temporanee

☞ **Creatività come strumento educativo e inclusivo.**

---

#### ◆ **D. Giardini artistici e biodiversità urbana**

🌿 **Dove:** aiuole, parchi, scuole, aree abbandonate

**Azioni:**

- Coinvolgimento scuole e famiglie
- Installazioni artistiche biodegradabili
- Piante autoctone e “giardini sensoriali”

☞ **L’arte diventa infrastruttura verde e sociale.**

---

#### ◆ **E. Festival “Cultura Sostenibile”**

🎵 **Formato:**

- Musica e danza in spazi naturali
- Teatro sociale e ambientale
- Mercatini artigianali eco

♻️ **Regole green:**

- Plastic-free
- Mobilità sostenibile
- Energia rinnovabile

☞ **Evento identitario del territorio.**

---

#### ◆ **F. Arte, diritti umani e sostenibilità sociale**

🎭 **Formato:** ciclo di incontri + esposizioni tematiche

🎨 **Strumenti:**

- Fotografia sociale
- Teatro civile
- Narrazione femminile

☞ **Arte come voce per chi non ce l'ha.**

---

#### ◆ **G. Spazi artistici comuni e rigenerazione urbana**

🏰 **Dove:** edifici dismessi, piazze marginali

##### **Azioni concrete:**

- Residenze artistiche
- Murales tematici
- Laboratori permanenti

☞ **Rigenerazione urbana attraverso la bellezza.**

---

### **4. Comunicazione e coinvolgimento della comunità**

#### 🔊 **Strumenti:**

- Social storytelling
- Video e podcast
- Mostre virtuali

#### 👥 **Coinvolgimento attivo:**

- Call per artisti
  - Votazioni pubbliche
  - Eventi partecipativi
- 

### **5. Valore per il territorio**

- ✓ Rafforzamento dell'identità culturale
  - ✓ Educazione ambientale diffusa
  - ✓ Inclusione sociale
  - ✓ Turismo culturale sostenibile
  - ✓ Empowerment femminile (ruolo FIDAPA)
- 

## **CONCLUSIONE**

Applicare **Arte e Creatività nel territorio** significa:

- trasformare luoghi in **spazi di senso**

- rendere la sostenibilità **visibile, emozionale, condivisa**
- fare della cultura un **motore di cambiamento concreto**

**L'arte non è decorazione: è azione.**

Un cordiale saluto

La referente del progetto Distretto Sicilia , socia della Sezione di  
Leonforte Rosa MARIA