



FIDAPA BPW Italy

FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI

International Federation of Business and Professional Women

DISTRETTO SICILIA



Gandolfa Di Figlia

PRESIDENTE DISTRETTO SICILIA

Fidapa BPW Italy – Distretto Sicilia

Progetto: “La Via dei Santuari di Sicilia”

*Elaborazione dello schema progettuale
a cura di Vera Petralia – Past Presidente
della Sezione Acireale (CT)
Cell.3409942820*

Premessa

Viviamo in un tempo che corre...

Tutto scorre: ore, giorni, notizie, pensieri, la velocità ci sfiora e ci attraversa senza lasciarci il tempo di ascoltarci davvero. Ci svegliamo con un messaggio e ci addormentiamo con una notifica.

Siamo costantemente connessi... eppure, paradossalmente, sempre meno in contatto. Eppure dentro di noi continua a vibrare una voce antica: una voce che invita a fermarsi, respirare, ricordare.

È la voce delle radici — invisibili ma profonde — che sostengono la nostra identità e ci riportano all'essenza dell'essere donne, dell'essere donne siciliane.

L'importanza dei santuari in Sicilia

Da questa consapevolezza nasce il progetto che mi è stato affidato: un percorso attraverso i luoghi sacri della nostra isola, pensato per custodire la memoria e ritrovare un contatto autentico con la nostra storia.

I santuari rappresentano non solo spazi di fede, ma centri di cultura, arte, tradizione e comunità. Sono luoghi in cui la Sicilia racconta se stessa da secoli.

Struttura del progetto

Il progetto non consiste in semplici visite o momenti di devozione formale.

Al contrario, vuole essere un viaggio esperienziale tra sezioni, comunità e territori.

Non per visitare, ma per **vivere**.

Non per guardare, ma per **ascoltare, gustare, sentire**.

Attraverso questo percorso ci immergeremo in esperienze semplici e autentiche: racconteremo origini, storie, rituali, tradizioni popolari e liturgiche. Esploreremo luoghi conosciuti e altri meno noti, rendendoli accessibili a chi non li ha mai vissuti.

Una via che unisce la nostra Sicilia nella sua meravigliosa diversità. Perché ogni immagine, profumo, sapore e parola della nostra terra può diventare una strada per tornare a casa — dentro di noi.

Obiettivo generale

Ritrovare la nostra voce interiore e condividerla.

Valorizzare il patrimonio storico, culturale e spirituale dei santuari siciliani, e farlo diventare ponte tra passato e futuro.

Fasi del progetto

- Promuovere la conoscenza dei santuari siciliani, noti e meno noti.
- Offrire alle società e alle comunità locali l'opportunità di riscoprire il valore storico, artistico, culturale e sociale racchiuso in questi luoghi.
- Costruire momenti di riflessione condivisa, grazie alla guida di esperti e conoscitori del territorio.

Descrizione delle attività

Visite guidate ai santuari della Sicilia, tra cui a titolo esemplificativo:

- Santuari legati al culto di Sant'Agata
- Santuari legati al culto di Santa Lucia
- Santuari legati al culto di Santa Rosalia
- Santuari Interdiocesani : Madonna della Sciara
- Santuario dell'Olio a Bluffi
- Santuario di Gibilmannu
- Comunità conventuali: es. Convento di San Martino delle Scale (Palermo)
- Percorso dei Santi in terra di Sicilia

Altri luoghi saranno concordati insieme alle sezioni, selezionandoli in base alla loro pertinenza territoriale.

Durante ogni visita saranno coinvolti **esperti, storici, guide locali e studiosi delle tradizioni popolari.**

Le attività prevedono:

- Approfondimento del culto originato attorno al santuario;
- Studio delle tradizioni religiose, degli eventi culturali e popolari e enogastronomici;
- Analisi dell'impatto di questi luoghi nella letteratura, nella poesia e nell'immaginario collettivo;

- Supporto di storici dell'arte per comprendere l'evoluzione architettonica e simbolica dei santuari.

Conferenze tematiche

- La storia delle religioni in Sicilia
- *Il valore della spiritualità nella società siciliana contemporanea*
- *Il pellegrinaggio come metafora della vita: crescita personale, rinnovamento, identità.*

Il valore della tradizione

La necessità di trasmettere valori, memorie e testimonianze è parte fondante della nostra cultura.

Questo progetto intende rafforzare l'identità collettiva e il senso di appartenenza, creando connessioni autentiche tra generazioni e comunità.

Organizzazione operativa

- Il progetto verrà condiviso con le sezioni del Distretto.
- Insieme sarà costruita una scaletta attuativa, pensata per attrarre chi ancora non conosce il santuario e offrire approfondimenti per chi desidera saperne di più.
- La Sezione che aderirà al progetto individuerà un santuario da valorizzare e contribuirà alla sua promozione.

Collaborazioni

- Partnership con enti locali, diocesi, associazioni culturali e turistiche.
- Involgimento delle scuole del territorio per favorire un ponte generazionale tra passato e futuro.
- Collaborazione con gli Istituti Superiori per promuovere un turismo consapevole e la cura del patrimonio culturale legato ai santuari.

Gestione del progetto

Il progetto sarà coordinato dalla referente progettuale, con il supporto delle sezioni coinvolte, che cureranno la scelta, l'organizzazione e la valorizzazione del santuario assegnato.

Il diario esperienziale

Ogni socia sarà invitata a raccogliere emozioni, riflessioni e momenti significativi del percorso in un Diario di Viaggio. Il materiale sarà poi rielaborato in un report narrativo — fatto di scrittura creativa, poesia libera, riflessioni o disegni — per raccontare il cammino compiuto.

Strumenti di comunicazione

- Sito web e social media dedicati per documentare attività, luoghi e tematiche affrontate.
- Mostre fotografiche e documentarie per condividere visivamente l'esperienza e valorizzare il territorio.

Indicatori di successo

- Partecipazione attiva e collaborazione tra le sezioni
- Impatto culturale sulla comunità
- Valorizzazione del territorio, dei suoi luoghi, dei suoi profumi e dei suoi sapori
- Creazione di un archivio narrativo collettivo (Diario esperienziale)

Conclusioni

La Sicilia, con la sua bellezza potente e silenziosa, sarà la nostra maestra. Ora tocca a noi ritrovare, insieme, la nostra voce interiore e condividerla, custodendo e valorizzando il patrimonio che ci appartiene.

In attesa della vostra adesione, un cordiale abbraccio.

Vera Petralia